

## **Für den kirchenmusikalischen Dienst im Evang.-Luth. Dekanatsbezirk Pappenheim ist eine planmäßige**

**B-Kantorenstelle (1,0) (m/w/d)**

**ID 10154**

im Umfang von 100% unbefristet für das Dekanat zu besetzen. Die Besetzung soll schnellstmöglich erfolgen. Die Stelle ist nach EG 10 TV-L bewertet. Anstellungsträger ist die Evang.-Luth. Kirche in Bayern, Dienstvorgesetzter ist die Dekanin des Evang.-Luth. Dekanatsbezirks Pappenheim.

Das Dekanat Pappenheim liegt zentral in Bayern und umfasst schwerpunktmäßig den Bereich des Naturparks Altmühltal mit Eichstätt, Pappenheim und Treuchtlingen als regionale Zentren. Das Spektrum reicht von überwiegend evangelischen Ortschaften bis hin zu Diasporagebieten. Das Dekanat ist eine beliebte Urlaubsregion für Fahrrad-, Wander- und Bootstouristen. Das fränkische Seenland ist in der Nähe und schnell zu erreichen. Alle Schulformen sind in der nahen Umgebung vorhanden. Eine Universität und weitere Hochschulen findet man in Eichstätt, Treuchtlingen und Weißenburg. In Treuchtlingen besteht Anschluss an das ICE-Netz.

Die Kirchenmusik ist im Dekanat und in den Gemeinden ein wichtiger Bestandteil der Verkündigung und des Gemeindelebens. Viele ehren- und nebenamtliche Musikerinnen und Musiker freuen sich auf neue Impulse. Das Dekanat befindet sich in einem Reform- und Fusionsprozess mit den angrenzenden Dekanaten Weißenburg und Gunzenhausen. Dabei können Arbeitsbereiche, Strukturen und Schwerpunkte nach den Wünschen des Stelleninhabers/ der Stelleninhaberin auch neu zugeschnitten werden. Der Dienstort im Dekanat wird in Absprache mit dem Stelleninhaber/ der Stelleninhaberin festgelegt. Ein Büro kann gestellt werden. Bei der Wohnungssuche sind wir gerne behilflich.

Wir freuen uns auf einen Kirchenmusiker/ eine Kirchenmusikerin, der/die neuen Schwung in die musikalische Landschaft unseres Dekanats bringt und wünschen uns

- Orgelspiel bzw. musikalische Begleitung an durchschnittlich drei Sonn- und Feiertagen im Monat
- Projektarbeit mit Kirchen- und Posaunenchor im Dekanat
- Organisation von musikalischen und konzertanten Angeboten und Planung eines kirchenmusikalischen Jahresprogramms
- Gewinnung und Ausbildung von Orgelschüler/innen, sowie deren Vorbereitung auf Prüfungen gemäß landeskirchlicher Prüfungsordnung
- Zusammenarbeit mit und Fortbildung der nebenamtlichen Kirchenmusiker/innen
- Setzung von eigenen Schwerpunkten, gerne auch popularmusikalische Angebote oder neue Formen kirchenmusikalischer Formate

### **Vorhandenes Instrumentarium:**

**Pappenheim:** Steinmeyer/ Schmied-Orgel mit III Man. u. 28 Register

**Treuchtlingen:** Steinmeyer-Orgel mit II Man. u. 27 Register

**Eichstätt:** Steinmeyer-Orgel mit II Man. u. 17 Register

In den Gemeinden gute Orgelinstrumente

Konzertflügel in den Gemeindezentren Pappenheim (Schimmel), Eichstätt (Euterpe) und Treuchtlingen (Blüthner), diverse Blasinstrumente, Klaviere und E-Pianos

### **Voraussetzungen:**

- Studium der Evangelischen Kirchenmusik mit B- oder A-Prüfung, B- oder A-Diplom, Bachelor- oder Masterabschluss
- Anstellungsfähigkeit in der Evang.-Luth. Kirche in Bayern; andernfalls Nachweis des abgeschlossenen Praxisjahres zur Berufseinführung für Kirchenmusiker/Innen oder Nachweis einer als vergleichbar anerkannten Berufseinführungsmaßnahme oder Nachweis einer mindestens zweijährigen Berufstätigkeit auf einer A- oder B-Stelle in einer anderen Landeskirche oder in einer Kirche, die der Arbeitsgemeinschaft christlicher Kirchen in Deutschland angehört
- Zugehörigkeit zu einer Gliedkirche der EKD oder einer anderen Kirche, die mit den Gliedkirchen der EKD Kirchengemeinschaft erklärt oder die gegenseitige Einladung zum Abendmahl vereinbart hat

**Nähere Auskünfte** erteilen Landeskirchenmusikdirektorin Ekatarina Porizko ([ekatarina.porizko@elkb.de](mailto:ekatarina.porizko@elkb.de) oder 089-5595 337) und Dekanin Sonja Scherle-Schobel ([sonja.schobel@elkb.de](mailto:sonja.schobel@elkb.de) oder 09431-830330)

**Bewerbungen** werden bis zum **30. Juni 2026** erbeten an das Landeskirchenamt der Evang.-Luth. Kirche in Bayern, Büro der Landeskirchenmusikdirektorin, per E-Mail als eine **einzig**e pdf-Datei an [buero.lkmd@elkb.de](mailto:buero.lkmd@elkb.de)